

Criteria di valutazione degli elaborati di italiano

Contenuto

- 1) Pertinenza alla traccia.
- 2) Completezza (presenza di tutte le informazioni necessarie perché il testo sia capito; concetti chiari e corretti; non ci siano concetti ripetuti o inutili).
- 3) Costruzione di un discorso organico e coerente (i concetti siano esposti in modo ordinato, senza salti logici; non ci siano pensieri che non c'entrano con l'argomento; non ci siano idee in contrasto tra loro).
- 4) Originalità e rielaborazione critica dei contenuti (ci siano concetti frutto di elaborazione personale; ci siano, quando è possibile, concetti originali; non ci siano concetti banali o scontati).

Forma

- 1) Sintassi (ogni frase sia completa di soggetto, predicato e complementi; le congiunzioni siano usate in modo corretto; modi e tempi verbali siano adoperati correttamente).
- 2) Morfologia (nomi e aggettivi concordino fra loro; soggetto e verbo concordino in persona e numero; i pronomi siano adoperati nelle forma giusta).
- 3) Ortografia e punteggiatura.
- 4) Lessico e stile (ogni parola sia adoperata con il suo reale significato; i significati siano combinati tra loro in modo corretto; non ci siano ripetizioni lessicali; lo stile sia adatto allo scopo, al destinatario, all'oggetto del testo; non ci siano "salti" di stile).