

W IL POST-ROCK!

Salve a tutti, sono uno studente del liceo "Marconi" e ci tenevo ad informarvi particolarmente riguardo alla storia di due importanti gruppi musicali, i quali possono essere considerati delle pietre miliari nella storia del **post-rock**, uno, se non il primo, dei miei generi musicali preferiti.

Il primo gruppo che vi presento è costituito da cinque ragazzi:

- **Stuart Braithwaite**. Chitarrista e leader del gruppo
- **Dominic Atchinson**. Bassista
- **Martin Bulloch**. Batterista
- **John Cummings**. Chitarrista
- **Barry Burns**. Tastierista, flauto e chitarrista

Essi si sono formati nel 1995 con il nome di "**MOGWAI**", provengono dalla Scozia (come viene ricordato in alcuni dei titoli delle loro canzoni, quali "*Glasgow mega-snake*" e "*Scotland's shame*")

e hanno dato alla luce sette fantastici album, uno più bello dell'altro. Essi sono:

- *Mogwai young team* (1997)
- *Come on die young* (1999)
- *Rock action* (2001)
- *Happy songs for happy people* (2003)
- *Mr. Beast* (2006)
- *Zidane: a 21st century portrait* (2006)
- *The hawk is howling* (2008)

Come probabilmente avrete già notato, i Mogwai amano sbizzarrirsi nel dare i titoli alle loro canzoni e ai loro album, infatti, nel loro ultimo CD sono presenti delle canzoni intitolate in una maniera da fare rizzare i capelli, come: *I'm Jim Morrison, I'm dead* (*Io sono Jim Morrison, io sono morto*) oppure *I love you, I'm going to blow up your school* (*Io ti amo, io farò saltare la tua scuola*).

Nonostante questi titoli che, a mio parere, non sono esattamente di buon gusto, le canzoni dei Mogwai sono veramente belle e riescono sempre a creare un'atmosfera che renderà molto piacevole l'ascolto.

Secondo le recensioni delle riviste e l'opinione pubblica i due album più riusciti e belli sono *Mogwai young team* e *Mr. Beast* e io concordo pienamente con l'idea che *Mr. Beast* è forse il miglior album che abbiano pubblicato.

Consiglio al 100% l'ascolto di questo gruppo musicale, non a caso sono uno dei miei gruppi preferiti; purtroppo, però, il post-rock non è un genere musicale molto commerciale e spesso non viene apprezzato adeguatamente dal pubblico, soprattutto quello giovanile.

Il secondo gruppo che volevo presentarvi è quello dei **BARK PSYCHOSIS**, esso è costituito da quattro uomini:

- **Daniel Gish**. Tastierista e pianista

- **John Ling.** Bassista e percussionista
- **Mark Simnet.** Batterista e percussionista
- **Graham Sutton.** Voce, chitarrista e pianista

I **BARK PSYCHOSIS** sono inglesi e si sono formati nel 1986.

Hanno pubblicato quattro album ufficiali e qualche singolo. Gli album sono i seguenti:

- *Independency* (1994)
- *Hex* (1994)
- *Game over* (1997)
- *Codename - Dustsucker* (2004)

Sono un gruppo musicale molto diverso dai Mogwai, anche se suonano entrambi il post-rock.

La loro musica è molto più lenta e più melodica, è più adatta se ci si vuole rilassare mentre la musica dei Mogwai è molto più vivace.

Dei pezzi che meritano veramente di essere ascoltati dei Bark Psychosis sono *The loom* (intro affascinante dell'album HEX), *Absent friend* e *Eyes & smiles*.

Consiglio vivamente l'ascolto di questo gruppo musicale, soprattutto del loro album HEX, il mio preferito.

Grazie della vostra attenzione, fate un buon ascolto di musica post-rock, in particolare di quella dei **MOGWAI** e dei **BARK PSYCHOSIS**!

Nico, classe 1[^] H
Liceo Scientifico "G. Marconi" - Pesaro